

集部

欽定四庫全書

集部

湛然居士集卷八 九

詳校官中書臣沈颺

主事臣呂雲棟覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣施培應

謄錄監生臣王英綎

湛然居士集卷八

元　耶律楚材　撰

醉義歌

遼朝寺公大師者一時豪俊也賢而能文尤長於歌詩其旨趣高遠不類世間語可與蘇黄並驅爭先耳有醉義歌乃寺公之絶唱也昔先人文獻公甞譯之先人早逝予恨不得一見及大朝之西征

也過西遼前郡王李世昌於西域予學遼字於李公期歲頗習不揆狂斐乃譯是歌庶幾形容其萬一云

曉來雨霽日蒼凉枕幃搖曳西風香困眠未足正展轉兒童來報今重陽吟貌蒼蒼渾塞色客懷衮衮皆吾鄉斂衾默坐思往事天涯三載空悲傷正是幽人嘆幽獨東隣攜酒來茅屋憐予病窶伶仃愁自言新釀秋泉麯凌晨未盥三兩卮旋酌連斟折欄菊我本清癯酒户低

羇懷開拓何其速愁腸解結千萬重高談幾笑吟秋風
遥望無何風色好飄飄漸遠塵寰中淵明笑問斥逐事
謫仙遥指華胥宫華胥咫尺尚未及人間萬事紛紛空
一器纔空開一器宿酲未解人先醉擕樽挈榼近花前
折花顧影聊相戲生平豈無同道徒海角天涯我遐棄
我愛南村農丈人山溪幽隱潛脩真老病猶躭黑甜味
古風清遠迯猶迯喧囂避遯巖麓僻幽閒放曠雲泉濵
旋舂新黍爨香飯一尊濁酒呼子姪欣然命駕怱怱去

漠漠霜天行古路穿村逦遷入中門老幼蒼茫不寧處
丈人迎立瓦盃寒老母自供山菓醋扶攜齊唱雅聲清
酧酢温語如甘澍謂予緑鬢猶可需謝𧰼黄髮勤相諭
隨分窮秋揺酒卮席邊籬畔花無數巨觥深斚新詞催
閒詩古語玄關開開懷囑酒謝予意村家不棄來相陪
適遇今年東鄙阜黍稷馨香樓畝畝相邀斗酒不浹旬
愛君蕭散真良友我酧一語白丈人解釋羈愁感黄耇
請君舉盞無言他與君却唱醉羲歌風雲不與世榮别

石火又異人生何榮利儻來豈茍得窮通夙定徒奔波
梁冀跋扈德何在仲尼削迹名終多古來此事元如是
畢竟思量何怪此争如終日且開樽駕酒乘杯醉鄉裏
醉中佳趣欲告君至樂無形難說似泰山載斵為深杯
長河釀酒斟酌之迷人愁容世無數呼來掐耳充罰卮
一盃愁思初消鑠兩盞迷魂成勿藥爾後連澆三五卮
千愁萬恨風蓬落胸中漸得春氣和腮邊不覺衰顔却
四時為馭馳太虛二曜為輪輾空廓須臾從轡入無何

自然汝我融真樂陶陶一任玉山頽藉地為茵天作幕丈人我語真非真真兮此外何足云丈人我語君聽否聽則利名何足有問君何事徒劬勞此何為卑彼豈高蜃樓日出尋變滅雲峰風起難堅牢芥納須彌亦閒事誰知大海吞鴻毛夢裏蝴蝶勿云假莊周覺亦非真者以指喻指指成虛馬喻馬兮馬非馬天地猶一馬萬物一指同胡為一指分彼此胡為一馬奔西東人之富貴我富貴我之貧困非予窮三界唯心更無物世中物我

成融通君不見千年之松化仙容節婦登山身變石木魂石質既我同有情於我何瑕隙自料吾身非我身電光興廢重相隅農丈人千頭萬緒幾時休舉觴酩酊忘形跡

題恒岳飛来石

無盡居士題恒岳之飛来石有偈云石落黄河北山銜白日西聰明厭血食悔不值元珪天下稱頌之為人磨毀字文漫駁不復識矣有仁上人自恒山来請予復書

是偈欲刊諸舊文之側予應之曰無盡之妙言昭如日月與天地而齊終豈風霾之能掩哉然不能拒上人之請勉爲之書已丑清明日湛然居士漆水耶律楚材晋卿題

為慶壽寺作萬僧疏

竊以棲心物外已知四大之空寓跡塵中且賴十方之供矧五常尤尊於博施而六度首重於檀那不求郡國之英豪誰養林泉之跛挈芒鞋藜杖弗辭千里之勤瓶

食蔬美好助萬僧之化謹疏

太原開化寺草律為禪仍命予為功德主因作

疏

竊惟昔年開化今日為禪已蒙智老拈香又請湛然作

主尋行數墨一躅教院家門運水般柴便有叢林氣息

謹疏

為石壁寺請信公庵主開堂疏

竊以達摩昔年恭鹵截鶴續鳬天寧今日斸頂證龜作

黨可憐弄巧成拙不免出醜放乖我信公庵主受洞下之宗風珮却波天寧老人道號也之心印參窮行說不到處踏開偏正未分前既已降尊就卑何愧壓良為賤逢場作戲請來閙裏剌頭借水獻花便好穩處下脚謹疏

玉山圓明禪院請予為功德主因作疏

玉山乃雪嶺之故刹湛然實萬松之門人既是當家本非生客春風秋月長聨萬葉之芳晨香夕燈永祝一人之壽

萬卦山天寧萬壽禪寺命予為功德主因作疏

惟萬卦之古剎實萬松之舊遊有虛已彥公道號飛書請湛然作主勉為提領良慰殷勤山色水聲永作道人活計漁歌樵唱偷傳衲子家風謹疏

請其公庵主住竹林疏

狐死首丘是難忘於熟處心空及第何猶迷於故園我其公庵主三頓打不回頭一唱全無入耳喫竹林飯屙竹林矢嗣竹林法傳竹林禪打飜哄盆莫忘竹林之重

德披毛帶角好種竹林之道場

請湛公禪師住紅螺山寺疏

祖禰不了懡㦬碧眼之老胡兒孫受殃架構紅螺之大刹既是將錯就錯不免拈空拄空我湛公禪師韶陽遠孫摩訶嫡子穿透三句語擊碎十法門便好住持更休推讓滔天嶺上只圖同看有毛龜絕頂山頭且要共栽無影樹謹疏

請容公和尚住竹林疏

慶壽慈悲拽擺犂而耕種竹林瀟洒嘆槽廠之空閒已讓位而逃宜見機而作我容公禪師一條生鐵脊兩片點鋼唇叅透濟下没巴鼻禪說得格外無滋味話呵佛罵祖且存半面人情掲海掀山別有一般關捩試問孤峰頂上何如十字街頭若是本色瞎驢好趁大隊既號通方水牯何必芒繩謹疏

請智公尼禪開堂疏

用管仲則安用豎刁則危賢愚政事叅萬松則謗叅延

洪則讃泠煖人情行窮萬里山川只是一天風月惟智公禪師本有丈夫志不學老婆禪拈却花冠弗裝珍御可駃特牛生犢便好出頭勿謂牝鷄司晨不敢下嘴謹疏

代劉帥請智公尼禪住報先寺劉公隣居報先

洗垢無緣之遠井之救渴卜隣有德故近寺而敬僧我智公禪師先禮報恩後叅奉福遠如舊總近似新深謚鎖打開便請升堂啓户明燈剔起頤希鑿壁偷光謹疏

請某庵主開堂疏

和尚拽砘子不離寺內老鼠拖胡盧只在倉中某公庵主先謁報恩再叅奉福升回斗轉囷倒敖傾十方利不圖半文一石禪獨攬八斗莫學淘沙去來打破羅盆且來量土唱籌熱謾敵將謹疏

為慶壽寺化萬僧疏

隱迹林泉置死生於度外隨身瓶鉢寄口腹於人間欲隆三寶之風強遣萬僧之化何須異味唯求野菜淡黃

韲不用多般只求山田脫粟飯諢疏

請亨公庵主開堂疏

亨公庵主久參萬松老人因緣不契再謁玉山大愚和尚不期月罷叅予過大原玉山寺僧請予作疏

萬松三頓不回頭玉山一釣便吞鈎大愚不似大愚老脇下三拳即便休

三學寺改名圓明仍請予為功德主因作疏

本無男女等相着甚名模强分禪教者流且圖施設學
三學之巨刹冠四海之名藍今改僧而舍尼遂從禪而
草律邀印公為粥飯頭請湛然為功德主根深蔕固常
聯萬葉之芳地久天長永祝一人之壽謹疏

平陽净名院草律為禪請潤公禅師住持疏

竊以不居這那院好箇主人本無南北心悉為佛子謹
請懷仁潤老来住平陽净名翡翠簾前請看木人之舞
琉璃殿上願聞布鼓之音謹疏

太原五臺寺請予為功德主因作疏

鎮三晉之雄藩有五臺之古刹獻花酌水改律為禪具疏殷勤請予領畧謹命休林常祝壽結箇好因緣為報文殊莫放光不打遮鼓笛謹疏

請定公庵主出世疏

少林九年打坐祇得半提曹溪五派分開全沒一滴雖是將無作有也要弄假像真我定公庵主洞下玄孫五臺嫡子解造無米粥能撫沒絃琴既巳久地薰天須要

掀天翻海正逢開化枉閑有力叢林便好出頭莫戀無明鬼窟謹疏

大龍山永寧石壁禪寺請忘憂居士為功德主代為之疏

惟明月清風取之無禁者況龍巖石壁命予為主人煩我一心護持謝他兩手分付千嵓好景半文不費買山錢數紙閒言一狀便充商稅契謹疏

代忘憂居士請琳公禪師住持壽寧禪寺疏

臨汝水之故邑有壽寧之巨藍歷代歸依百年煥顯乞
忘憂為功德主請琳公為粥飯人獨掌不浪鳴單手豈
成拍千年罕遇最難時節因緣一疏速來便是衲僧巴
鼻謹疏

為大覺開堂疏三道

竊以門裏安身已早荆棘漫地閫中宴坐更知過犯彌
天請來借坐升堂便好倩人問話引得轆轤轉也問甚
千遭萬遭快迸爐鞴熱時盛搭一箇兩箇

其二

竊以雲門胡餅切忌咬嚼盧陵米價怎敢商量不甘公案錯訛正要作家批判伏惟與公和尚佩聖安之正印透韶陽之上關莫守命鬼窟中三彈不動快横身虎口裏一勘便招

其三

竊以逢人不出出則便為人傍觀者哂逢人便出出則不為人當局者迷直須一箭透重圍不得三心或二意

自甘入室渾如豹膽熊心不肯陞堂却是蟲頭鼠尾

司天判官張居中六壬袪惑鈐序

予故人張正之世掌羲和之職通經史百家之學尤長於三式與予參商且二十年矣癸巳之春既克汴梁渠入覲於朝形容變盡惟語音存耳乘閒因出書一編曰六壬袪惑鈐予再四譯之引式明例皆有所據或有隱與人所未通者釋以新說蓋採諸經之所長無所矛盾者取其折衷為一家之書近代未之有也求傳寫者既衆其同

列請刊行以廣其傳予忻然為引以題其端癸巳中秋日湛然居士漆水耶律楚材晉卿序

苗彥實琴譜序

古唐棲巖老人苗公秀實其名彥實其字博通古今尤長於易應進士舉兩入御闈而不捷乃拂袖去之公善於琴事為當世第一蓋嘗游於京師士大夫間皆服其高妙泰和中詔天下工於琴者侍郎喬君舉之於朝公待詔於秘書監予幼年刻意於琴初受指於待詔弭大用

每得新譜必與樓嵓商確妙意然後彈之朝廷王公大人邀請樓嵓者無虚日予不得與渠對指傳聲每以為恨壬辰之冬王師濟長河破潼關涉京索圍汴梁予奏之朝廷索樓嵓於南京得之逹范陽而棄世其子蘭挈遺譜而来凡四十餘曲予按之果為絶聲大率畧令衛宗儒之所傳也余令録之以授後世有知音博雅君子必不以余為徒説云壬辰仲秋后二日湛然居士漆水耶

律楚材晉卿序

答楊行省書

某再拜復書於行省閤下辱書諭及辭位事請聞奏施行者惟聖代之深仁賞延於世偉閨門之內助貴繫於夫故行省李公雖稽壯觀之期頗著南代之績時不適願天弗假年伏惟閤下族出名家世傳將種無兒女子之態有大丈夫所為吏民服心朝廷注意遂授東臺之任與舒南顧之憂今也抑意陳書引年求退懼折鼎覆餗之患避牝鷄司晨之譏雖曰謙尊而光曷若隨時之

義分茅列土無忘北闕之恩秣馬厲兵可報西門之役今因人回謹復書以聞山川遼濶書簡浮沈比䕶瞻依更希調䕶不宣

進西征庚午元歴表

臣楚材言堯分仲叔春秋謹候於四方舜在璣衡旦暮肅齊於七政所以欽承天象敬授民時典謨實六籍之大經首書其事堯舜為五帝之盛主先務厥猷皎如日星紀之方册由此言之有國家者律歴之書莫不先也

是以三代而下若昔大猷遵而奉之星歷之官代有其人漢唐以來其書大備經元創法無慮百家其氣候之早晏朔望之疾徐二曜之盈衰五星之伏見疎密無定先後不同葢建立都國而各殊或涉歷歲年之寖遠不得不差也既差則必當遷就使合天耳唐歷八徙宋歷九更者良以此夫金用大明百年纔經一改此去中原萬里不啻千程昔密今疎東微西著以地遥而歲久故勢異而時殊庚辰聖駕西征駐蹕尋斯干城是歲五月

之望以大明太陰當虧二分食甚子正時在宵中是夜候之未盡初更月已食矣而又二月五月朔微月見於西南校之於歷悉為先天恭唯皇帝陛下德符乾坤明並日月神武天錫聖智夙資邁唐虞之至仁追羲軒之淳化巢咸神而底義故奉天而謹時重勑行臺旁求儒者臣魚蟲細物草芥微人初習周孔之遺書竊慕羲和之陳迹俎豆之事靡遑諸巳箕裘之業敢忘於心恨無命世之大才誤忝聖朝之明詔欽承皇旨待罪清臺五

載有奇徒曠著龜之任萬分之一聊陳犬馬之勞既校歷而覺差竊敎釐而改作今演紀窮元得積年二千二十七萬五千二百七十歲今庚辰臣愚以為中元歲在庚午天啟宸衷決志南伐辛未之春天兵南渡不五年而天下畧定此天授也非人力所能及也故上元庚午歲天正十一月壬戌朔夜半冬至時甲子正日月合璧五星聯珠同會虛宿五度以應我皇帝陛下受命之符也臣又推節氣之分減周天之杪去交終之率治月轉

之餘課兩曜之後先調五行之出沒大明一失於是一新驗之於天若合符契又以西域中原地里殊遠創立里差以增損之雖東西數萬里不復差矣故題其名曰西征庚午元歷以繼我聖朝受命之符及西域中原之異也所有歷書隨表上進以聞伏乞頒降玄臺以備行宮之用臣誠惶誠懼頓首頓首謹言

西游録序

古君子南逾大嶺西出陽關壯夫志士不無銷黯予奉

詒西行數萬里確乎不動心者無他術焉葢汪洋法海涵養之效也故述辨邪論以斥糠糵少答佛恩戊子馳傳來京里人問異域事慮煩應對遂著西遊録以見余志其間頗涉三聖人教正邪之辨有譏予之好辨者予應之曰魯語有云必也正名乎又云思無邪是正邪之辨不可廢也夫楊朱墨翟田駢許行之術孔氏之邪也西域九十六種此方毗盧糠瓢白經香會之徒釋氏之邪也全真大道混元太一三張左道之術老氏之邪也

至於黄白金丹導引服餌之屬是皆方技之異端亦非

伯陽之正道疇昔禁斷明著典常第以國家創業崇尚

寛仁是致偽妄滋彰未及辯正耳古者嬴秦燔經坑儒

唐之韓氏排斥釋老辯之邪也孟子闢楊墨余之黜糠

丘辯之正也余將刊行雖三聖人復生必不易此說矣

已丑元日湛然居士漆水耶律楚材晋卿序

辨邪論序

夫聖人設教立化雖權實不同會歸其極莫不得中凡

流下士惟務求奇好異以眩耳目噫中庸之為德也民鮮久矣者良以此夫吾夫子云中人以下不可以語上也老氏亦謂下士聞道大笑之釋典云無為小乘人而說大乘法三聖之說不謀而同者何哉蓋道者易知易行非掀天拆地翻海移山之詭誕也所以難信難行耳舉世好乎異罔執厥中舉世好乎難弗行厥易致使異端邪說亂雅奪朱而人莫能辨悲夫吾儒獨知楊墨為儒者患辨之不已而不知糠𥻆為佛教之患甚矣不辨

猶可而況從而和之或為碑以紀其事或為賦以護其惡噫天下之惡一也何為患於我而獨能辨之為患於彼而不辨反且羽翼之使得遂其奸惡豈吾夫子忠恕之道哉黨惡佑奸壞風傷教千載之下罪有所歸彼數君子曽不捫心而靜思及此也耶予旅食西域且十年矣中原動靜寂然無聞適有永安二三友以北京講主所著糠蘗教民十無益論見寄且囑予為序予再四譯之辨而不怒論而不縵皆以聖教為據善則善矣然予

辯而不序焉余以謂昔訪萬松老師以問糠糵邪正之道萬松以余酷好屬文因作糠禪賦見示余請廣其傳萬松不可予强為序引以行之至今庸民俗士謗歸於萬松予甚悔之今更為此序則又將貽謗於講主者也謹以萬松講主之餘意借儒術以為比述辨邪論以行世有謗者予自當之安可使流言餘謗汙玷山林之士哉後世博雅君子有知我者必不以我為囁嚅云乙酉日南至湛然居士漆水耶律楚材晉卿叙於西域瀚海

軍之高昌城

寄趙元帥書

楚材頓首白君瑞元帥足下未審邇來起居何如昔承京城士大夫數書發揚清德言足下有安天下之志仍託僕為先容僕備員翰墨軍國之事非所預議然行道澤民亦僕之素志也敢不鞭策駑鈍以羽翼先生之萬一乎僕未達行在而足下車從東旋僕甚怏怏夫端人取友必端矣京城楚卿子進秀玉輩此數君子皆端人

也推揚足下談不容口故知足下亦端人也然此僕於足下必有疑焉若夫吾夫子之道治天下老氏之道養性釋氏之道脩心此古今之通議也舍此以往皆異端耳君之尊儒重道僕尚未見於行事獨覩君所著頭陁賦序知君輕釋教多矣夫糠蘗乃釋教之外道也此曹毀像謗法斥僧滅教棄布施之方杜懺悔之路不救疾苦敗壞孝風實傷教化之甚者也昔劉紙衣扇僞說以惑衆迨今百年未嘗聞奇人異士羽翼其說者夫君

子之擇術也不可不慎今君首倡序引黨護左道使後出陷邪岐墜惡趣皆君啓之也千古遺恥僕為君羞之糠粃異端也輒與佛教為比萬松辯賦甘泉勸書反以孟浪巨蠹之言處之以此行已化人僕不知其可也僕為足下輕釋教者良以此也夫於所厚者薄無所不薄君既輕釋教則儒道斷可知矣君之於釋教重糠粃於儒道則必歸楊墨矣行路之人皆云足下吝嗇故奉此曹圖其省費故也昔諸士大夫書来咸謂足下以濟生

靈為心且吾夫子之道以博施濟衆為治道之急誠如路人所說則吾夫子之道亦不可行矣又將安濟生靈乎又君序頭陀賦云異請宗師祈冥福以利斯民足下民之儀表也崇重糠糵毁斥宗師將一郡從風漸化斷知斯民罪惡日增矣又將安以利斯民乎僕謹撰辨邪論以寄幸披覽之更請習涉藏教稽考儒書反復參求其邪正之岐不足分矣僕素知君為邪教所惑亦未敢勸諭君不以僕不才轉託諸士大夫萬里相結為友

故敢以區區忠告易曰方以類聚物以羣分經云士有爭友故身不離於令名若知而不爭安用友為若所尚不同安可為友或萬一容納鄙論便請杜絕此輩毀頭陀賦板以雪前非如謂僕言未當則請於玆絕交夏暑比平安好更宜以遠業自重區區不宣

萬松老人評唱天童覺和尚頌古從容庵錄序

昔余在京師時禪伯甚多惟聖安澄公和尚神氣嚴明言辭磊落予獨重之故嘗訪以祖道屢以古昔尊宿語

錄中所得者叩之澄公間有許可者予亦自以為得及遭憂患以來功名之心束之高閣求祖道愈亟遂再以前事訪諸聖安聖安翻案不然所見予甚惑焉聖安從容謂余曰昔公位居要地又儒者多不諦信佛書惟搜摘語錄以資談柄故余不敢苦加鉗鎚耳今揣君之心果為本分事以問予予豈得猶襲前愆不為苦口乎予老矣素不通儒不能教子有萬松老人者儒釋兼備宗說精通辯才無礙君可見之予既謁萬松杜絶人迹屏

斤家務雖祁寒大暑無日不忝焚膏繼晷廢寢忘餐者幾三年誤被法恩謬膺子印以湛然居士從源目之其參學之際機鋒罔測變化無窮巍巍然若萬仞峰莫可攀仰滔滔然若萬頃波莫能涯際瞻之在前忽焉在後回視平昔所學皆硯礫耳噫登東山而小魯登泰山而小天下者豈虛語哉其未入閫域者聞是語必謂予志本好異也惟屏山閑閑其相照乎爾後奉命赴行在扈從西征與師相隅不知其幾千里也師平昔法語偈頌

皆法隆公所収今不復得其稾吾宗有天童者頌古百

篇號為絶唱余堅請萬松評唱是頌開發後學前後九

書間闕七年方蒙見寄予西域伶仃數載忽受是書如

醉而醒如死而甦踴躍歡呼東望稽首再四披繹撫卷

而嘆曰萬松來西域矣其片言隻字咸有指歸結欵出

眼髙冠今古是為萬世之楷模非師範人天權衡造化

者孰能與於此哉予與行宫數友旦夕游泳於是書如

登大寶山入華藏海巨珍竒物廣大悉備左逢而右遇

目富而心飫豈可以世間語言形容其萬一邪予不敢獨擅其美思與天下共之京城性法弟從祥者與僕為忘年交謹致書請刋行於世以貽來者乃序之曰佛祖諸師埋根千丈機緣百則見世生苗天童不合抽枝萬松那堪引蔓湛然向枝蔓上更添芒索穿過尋香逐氣者鼻孔絆倒行玄體妙底脚根向去若要脚根點地鼻孔撩天却須向這葛藤裡穿過始得甲申中元日漆水耶律楚材晉卿叙於西域阿里瑪城

評唱天童拈古請益後録序

雪竇拈頌佛果評唱之擊節碧巖録在焉佛果頌古圓通善國師評唱之覺海軒録在焉是濟寧雲門互相發揚矣獨洞下宗風未聞舉唱豈曲高和寡耶抑亦待其人耶必有通方明眼判斷尚未晚也昔佛鑑拈八方珠玉集至及其半每至曹洞夾嶺石霜三宗機緣留付佛果令佛鑑佛果拈八方珠玉集具在愈可疑焉三大老後果有天童覺和尚拈頌洞下宗風為古今絶唱迨今

百年尚無評唱者予忝承餘暇固請萬松老師評唱之欲成三宗鼎峙之勢恐拈𤗡[illegible]貞吝之譏今評唱頌古從容庵録已大播諸方評唱拈古請益後録時老師年已六十有五矣循常首帶佛事人情晷隙之間侍僧請益旋舉旋録皆不思而對應筆成文凡二十七日百則詳備神鋒頴利於斯見矣若夫據令於臨濟棒喝以前發機於雲門三句之外豈更與佛果圓通殘餕爭長哉俊快衲子舉一明三暫見全鼎則溈仰法眼雙鉎亦宛

然矣但恐信不及徒勞話歲寒也吁壬辰重陽日湛然居士漆水耶律楚材晉卿序於天山

燕京崇壽禪院故圓通大師朗公碑銘

師諱祖朗姓李氏薊州漁陽人也九歲出家禮燕京大聖安寺圓通國師為師大定十三年京西弘業寺受具至二十一年改弘業為大萬安禪寺有司承制師充知事厥後拂衣駐錫聖安復為舉充監寺崇壽禪院者實圓通國寺退老之舊居也以師為宿舊之最承安間堅

請師為宗主住持一歷十稔又奉勅選香林禪寺開山提點凡三載勅賜總持大德答其勤也既而崇壽復請住持載閱五春貞祐間奉勅改賜今號度門徒凡十有一人咸有肖父之風焉師前後輔翼叢林不憚艱苦讓功責已潛德容行不可槩舉師以壬午之仲冬十有四日示寂於崇壽僧臘五十三俗壽七十四師將順世預召其屬徒笑謂曰生緣我將盡矣屬徒退而相謂曰師神色自若若無他疾安得遽有是事邪后七日師命侍

僧執筆代書頌云咄這皮袋常為患害繼祖無能念佛有賴来亦無来去亦無碍四大各離一時敗壞且道還有不敗還者麽良久云浮雲散盡月昇空極樂光中常自在語竟乃閉目跏趺而寂於是遐邇緇素弔祭如雲嘉聲遠震愈光於生前矣其弟子輩瘞靈骨於師翁靈塔之左去京城之南可三里之許丁亥之冬予奉詔搜索經籍馳傳来京有庵主志與者師之受戒弟子也晚得法於聖安澄公圓照大禪師以僕素與朗師善

囑予求碑銘僕素愛師之純古灑落與之遊者乆矣師嘗云予晩節愈堅於持誦日念彌陀聖號數萬聲方止譬如抱河梁而浴又何害焉今聞師之寂也七日預知時至雅符龍猛祖師之證無乃持誦之驗與噫聖人豈欺我哉豈欺我哉萬松老人為宗門之大匠四海之所式範素慎許可嘗賛師之真曰德譽熖沉靈骨鏗金訥於言而敏於行璞其貌而玉其心勑選提封於國寺天資飽練於禪林子徒知寒蟬將脫尚嫋餘吟吾以謂陛

圓通之堂者稽古依然接武於方今云萬松見許如是人可知矣僕聞師侍從圓通國師最久而又臨終之際起然自在疑必得法於國師或因緣未合或受國師家訓不令出世亦石霜素侍者之儔侶與崇壽禪院方丈法堂叢林制度一如聖安師久據而不請禪伯住持者亦猶素侍者平欺老黄龍下視兜率悅之意歟予恐後世明眼人責備於賢者累師之重德故雪之於此後之子孫當幹父之蠱毋蹈前轍以玷師之高名爲湛然居士

再拜而作銘曰

偉哉朗公　誕跡漁陽　師侍圓通　達興穿堂
肅然稟命　屢提國寺　退已讓人　舉廢脩墜
兒孫衆多　酷奉彌陀　心期極樂　迹厭娑婆
擺手便行　預知時至　臘五十三　壽七十四
奔喪赴祭　緇素駢闐　嘉聲播遐　愈盛生前
京南之原　荼毗靈骨　素塔凌空　朗師不歿
佯癡放憨　素公同參　蔑視兜率　平欺區南

不邀宗匠　冷閑方丈　垂手無人　老殘龍象

予聞君子　責備乃賢　毋以微瑕　累乎大全

云子云孫　幹父之蠱　載震師名　永揚萬古

庚寅年六月望日

貧樂庵記

三休道人稅居於燕城之市傍其庵曰貧樂有湛然居士訪而問之曰先生之樂可得聞歟曰布衣糲食任天之真或鼓琴以自娛或觀書以自適詠聖人之道歸夫

子之門於是息交遊絶賓客萬慮泯滅無毫髮兕翳於胸中其得失之倚伏興亡之反覆初不知也吾之樂良以此耳曰先生亦有憂乎曰樂天知命吾復何憂居士進曰予聞之君子之處貧賤富貴也憂樂相半未敢獨憂樂也夫君子之學道也非為已也吾君堯舜之君吾民堯舜之民此其志也使一夫一婦不被堯舜之澤者君子恥諸是故君子之得志也位足以行道財足以博施不亦樂乎持盈守謙慎終如始若朽索之馭六馬不

亦憂乎其貧賤也卷而懷之獨潔一巳無多財之禍絕高位之危此其樂也嗟流俗之未化悲聖道之將頹舉世寥寥無知我者此其憂也先生之樂知所謂矣先生之憂不其然乎道人瞪目而不答居士笑曰我知之矣夫子以謂處富貴也當隱諸樂而形諸憂處貧賤也必隱於憂而形諸樂何哉第恐不知我者以為洋洋於富貴戚戚於貧賤也道人曰他人有心予忖度之吾子之謂矣請以吾子之言以為記丙子日南至湛然居士漆

水耶律楚材晉卿題

自贊

別來十年五歲依舊一模一樣髭髯垂到腰間眉毛儼然眼上龜毛稚子畫虛空寫破湛然閒伎倆

其二

有髮禪僧無名居士人道甚似我道便是塵塵刹刹露全身紙上毫端何處避

燕京大覺禪寺刱建經藏記

遼重熙清寧間築義井精舍於開陽門之郭傍有古井清涼滑甘因以名焉今朝天德三年展築京城仍開陽之名為其里大定中寺僧善祖有因緣力道俗歸嚮者衆朝廷嘉之賜額大覺貞祐初天兵南伐京城既降兵火之餘僧童絕跡官吏不為之恤寺舍悉為居民有之戊子之春宣差劉公從立與其僚佐高從遇輩疏請奧公和尚為國焚脩因革律為禪奧公整常住之所有贖換寮舍悉隷本寺稍成叢席可容千指瑞像殿之前無

垢净光佛舍利塔在焉殘缺幾仆提控李德者素黨於穅櫱不信佛教至是改轍施財完葺其塔繼有提控晋元者施蔬圃一區於寺之南以給衆用餬口粗給庚寅之冬劉公以狀聞朝廷招提院所貯餘經一藏乞還於本寺安置許之於是與公轉化檀越創建壁藏斗帳龕一週凡二十架飾之以金繪之以彩窮工極巧煥然一新計所費之直白金百笏能事告成累書請湛然居士為記余慨然曰昔者聖人之藏書也貯之以金匱寫之

於琬琰重道尊書以示於將來也浮屠氏之建寶藏者亦猶是乎吾夫子刪詩定書明禮贊易六經之下流為諸子春秋以降散為史書較其卷軸不為不多矣兵革以來率散落於塵埃中吾儒得志於時者曾無一人為之裒集置之淨室安之寶架豈止今日也哉承平之世間有儒冠率集士民脩葺宣聖之廟貌者曾未卒功已為有司糾劾矣且以擅興之罪罪之噫吾道衰而不振者良以此夫昔雪巖示寂於玉山時萬松老人方應詔

住持仰嶠訃問既至不俟駕而行遇完顏子玉諸塗子玉嘆曰士人聞受業之師物故也雖相去信宿之地未聞躬與其祭者豈有千里奔喪者耶佛祖之教源遠流長者有自來矣子玉屢以此事語及士大夫今與公禪師非為子孫計無取功名心汲汲皇皇丐乞於道路惟以佛宫秘藏為務可謂不忘本矣予已致書於諸道士大夫之居官守者各使營葺宣父之故宫亦由與公激之也云癸巳中秋日記

湛然居士集卷八

湛然居士集卷九

元 耶律楚材 撰

和張敏之詩七十韻

敏之學士遠寄新詩七十韻捧讀之餘續貂以尾聊資一笑

壯年多轗軻晚節歎行藏故國頹綱穢新朝明德香雄才能預算大略固難量迭出神兵速無敵我武揚本圖

服叛逆何止剪濤張西討窮于闐東征過樂浪彗侵天壘壁光動太白鉞蹔蹔車徒盛鱗鱗旗鼓望天皇深責重賢帥廟謨臧江左將禽楚河陽已滅商英雄皆入彀强禦敢跳梁採訪軒車鬧司農官吏忙輕徭常力足薄賦不財傷勲業超秦漢規模邁帝王流言無管蔡竒計有平良增葺脩文物耕耘古戰場蛟龍方奮迅鵰鶚得翺翔偶遇風雲會爭依日月光永酧千古恥一怒四夷攘虎帳十年夢龍庭幾度霜迎降初請命出郭遠相將

久敵真宜死寬恩何敢當赦書民有幸歌詠壽無疆扶
杖聽黄詔稱觴進白狼散財竭庫藏按將出戎行殷絶
仁猶在周傾道不亡來詔燕郡内入覲大食傍戎服貂
裘紫星軺駿馬蒼中春辭北望初夏過西凉瀚海洶而
湧陰山彷且徨閒雲迷去路踈雨潤行裝出處空興嘆
風光自斷腸典型陳故事利病上封章天下援深溺中
州與小康風俗承喪亂籌策要優長痼疾如神附遊魂
笑鬼佷仁術能骨肉靈藥起膏肓避禍宜緘口當言肯

括囊遺讒心欲剖渉苦胆先嘗圡漠絶窮域西隅抵大洋詩書猶不廢忠信未能忘氊補連腮帳繩穿朽脚牀郊行長野興八静若禪房回鶻交遊熟崑崙事跡詳風煙多黯黯雲水兩茫茫災變垂乾象妖氛翳太陽髯龍三島去玉葉一枝芳明主初登極愚臣敢進狂九疇從帝錫五事合天常大樂陳金石朝服具冕裳降升分上下進退有低昂拓境時方急郊天且未遑應兵無血刃降虜自壺漿安堵無更肆因敵不愧糧宸心尊德義聖政

濟柔剛恩澤涵諸夏威靈震八荒勢連西域重天助北
方强舉我陪三省求賢守四方錦衣捐毳褐肉食棄糟
糠隱逸求新仕流亡絶故鄉百官欣戴舜萬國願歸唐
耕釣咸生遂工商樂未央會將封泰岳行看建明堂每
嘆才雕篆長慙學面墻君恩余久負賢路我深妨霞餗
恒憂懼持盈是恐惶故山松徑碧舊隱菊花香太守方
遺谒初平政牧羊厚顔居此位若已納于隍吟嘯須歸
去香山老侍郎

再用張敏之韻

我愛張公子丁年容退藏施為宜法則議論自馨香元氣却不死深陂豈可量兒時供府薦壯歲已名揚汲汲尊尼父堂堂類子張遷居擇隣里濯足揀滄浪作傳編毛隷談玄說歛芒奇才千古重令聞萬民望氣壓四明客辭窮三耳㳙典謨師我舜雅頌起予商綿蕞曾陳漢仁術屢說梁本非中酒困長為和詩忙道長茹連拔時衰心獨傷篆文適似李隷字楷如王青眼予能作白眉

君最良萬言陳國利一戰捷文場出海游龍舞騰空翥
鳳翔十全君子行一代士林光句法吾師範詩材我竊
攘忠心常向日直節欲凌霜文沒歲云久道亡天未將
狂瀾時既倒木鐸子宜當德業能純粹學術靡理疆衡
天憎燕雀當路惡豺狼綺語吟千韻宸章掃十行行藏
關治亂出處卜興亡郡隸清河上家居杜曲傍登科年
甫冠修史鬢初蒼仙觀嘗新欠宮園醉晚涼朝天恭踧
踖退食獨彷徨得暇多休沐游山小治裝一卮持竹葉

左手把無腸官酒澆三斗宫詞唾百章阮聲師校尉琴訣受嵇康似玉風神異如蘭氣味長坦懷無戚戚明見笑倀倀草檄堪醫疾鍼詩可治盲博聞敵武庫身價重珠囊憂患經多故艱難已備嘗悲歌聲歷歷雅調韻洋洋造次必於是中心何日忘生涯兩書篋香火一禅牀海上尋徐福壺中覓長房流傳雖若此真偽甚難詳水國波奔激仙鄉路渺茫孤身朝北闕皓首嘆東陽險韻嚼佳句殘英嗅冷芳仁人今尚在箕子本佯狂洪範明

皇極彛倫叙有常百王遺禮樂三代舊軒裳曾補南極
缺能令北斗昻無媒言囁嚅失志思迴遑秋老空悲扇
天凉反責漿却来頻渭釣又絶在陳糧志道衰猶夢依
仁老更剛故家三徑逺薄土一壥荒混混常無揞乾乾
體自强辛勤能省已行道不踰方寧恥身衣褐誰嗟日
食糠起歌明月夜舒嘯白雲鄉綺夏終辭漢巢由固避
唐名極得三者柴立杌中央榮遇傳金馬題名刻玉堂
未窺君所藴徒見子之墻遣欲絶形累無貪不行妨一

瓢渠樂逸陋巷我憂惶羲易韋編暗麟經古卷黄著述遵輔嗣去取笑公羊再辨麟絶筆重箋城復隍焦桐人不識獨有蔡中郎

讀唐史有感復繼張敏之韵頗有脂粉氣息邊就聲韵故也呵呵

唐室承平久遺賢不遁藏羅紈桑屋賦餅餌麥疇香馬牧初蕃息民編莫校量邊臣閑虎略衛士斂鷹揚禁苑晨鍾動梨園錦障張披香風細細太液水浪浪河漢明

方潤長庚淡不鋋羽旄儀兩列冠蓋道相望諫士陳休
戚廷臣論否臧金石歌大雅琴瑟奏清商青鳥迷鴛瓦
烏衣繞畫梁供張官府備殽饌太官忙共享清時樂殊
無謗議傷含元朝百辟花萼宴諸王主上貞觀聖官僚
魏鄭良歲餘開武講春首闢文場異寶浮淮水餘糧朽
鳳翔諸羌来入衛百濟請觀光闗塞沈烽火鄉閭息寇
攘三春常若雨六月不飛霜聖德躋朝夕仁心本就將
俯知人意順仰視帝心當彍騎輕闗内精兵重北疆朝

廷潛巨蠹方鎮養貪狼粉面三千輦金釵十二行持盈當忌滿居治不知亡相罷曲江去權移林甫傍華清高屼屼驪嶠碧蒼蒼金屋眠春曉溫泉浴暮凉掖庭花爛漫閣道路彷徨宫監金犀飾妖姬珠玉裝危絃驚醉耳哀調斷柔腸燈燭輝鴛鵲絲篁沸建章奢淫幾桀紂純儉劣成康孽祈宫城邃傳籌禁漏長諫懽長汲汲沉醉若倀倀未悟薪及爇誰知病已肓人撇碧玉笛腰佩絳香囊嶺表千山遠荔枝三日嘗仙衣吹淑淑蓮舸泛洋

洋力士權誠重楊釗罷不忘承恩趨寶座奏事近牙牀熒惑頻侵斗秋陽弗集房人心咸怨怒天象不披詳易水聲嗚咽燕山水鬱茫盗賊充工郡鼙鼓起漁陽殺氣凌金闕繁霜殞玉芳環兒剛賜死天子懼如狂戰士皆思奮奸臣亦易常空閒壓羯鼓誰舞舊霓裳忠義心徒順英雄志自昂翠華揺曳曳鑾馭去遑遑禁衞庖供豕村民路進漿隘兵蜀道險餬口益州糧靈武兵聲振汾陽意氣剛復收京闕克重治寢園荒賊勢時深慶官軍

力益强羽書傳劍閣龍駕返南方御府仍無酒飢民尚
噉糟邛都求道士蓬島覓仙鄉符使將歸漢真妃猶憶
唐金釵分一股鈿合擘中央揮淚春風殿傷心秋月堂
梧桐籠院砌桃李映宮墻佳夢真難得幽懽頗有妨春
宵成怨憶秋夜愈悲惶尚記修眉綠猶思半額黃强舒
鸞被翠閑殺輦車羊陵谷俄驚海滄浪已變隍臨風一
巵酒聊復酹三郎

次韻黄華和同年九日詩十首

黄華和同年九日詩以採菊東籬下悠然見南山為韻予愛而繼之前叙思歸之心後述参玄之志所謂倒食甘蔗者也

秋香真可人不為無人改自憖寒昔盟東籬子空待我獨揺酒巵不得寒英採臨風望故園参商二十載

其二

西風殘日秋有客嗟幽獨偶爾得香醪凄然憶霜菊世態屢遷變人生多返復十年一夢中猶未黄粱熟

其三

無花復無蝶不似今秋窮黄花歳歳别九日年年同我居北海南子在西山東公子曾何日一醉閙愁空

其四

當年别吾山曾與黄花期富貴非予志卜築臨東籬今也違初心知我者其誰掛冠猶未遂寄此相思詩

其五

無意戀三公有心辭駟馬洛陽失金谷閬山有别野芳

酒濕盈樽秋香折盈把沉醉卧西風不讓梨花下

其六

汨沒紅塵中辜負黄花秋林泉與朝市試問孰為優胡然久沉首令我心悠悠酷思山水樂夢寐空神遊

其七

歲月不我與彈指及衰年平生諳萬事抵死參重玄因緣不可滯慎毋法自然兩邊都不立别有壺中天

其八

無知豈真知無見非真見遮照玄縱橫機關千萬變虎口幾横身臨敵經百戰三折為良醫一交學一便

其九

五流分洞下一派起湖南春水無心碧秋山着意嵐林瀨真顛漢曹山放酒酣許多閒伎倆子細好生參

其十

水外猶逢水山前更有山原知非内外更不在中間測海纔盈掬窺天見一斑樞機漫竭世一筆請君删

寄雲中東堂和尚

雲中種出火蓮華到底東堂是作家伏手骨檛腰下劍笑人家具手中蛇三玄戈甲徒心亂五位君臣莫眼花只這些兒難理會草鞋包裹破袈裟

謝萬壽潤公和尚惠書

多謝堂頭遠賜書驚人手筆我難如承當禪髓心無愧供養佛牙力有餘幼子可襲先父業游人却到舊時居箇中消息誰能悉玉女乘風跨鐵驢

燕京大覺禪寺與公乞經藏記既成以詩戲之

詞源老去苦無功强著閒文讚釋迦酋健兔毫生月窟光明繭紙出新羅金爐幾瓣龍涎燼玉板十分鳳墨磨此起科差真可笑湛然陪酒更陪歌新獲紫玉板硯於友人

寄龍溪老人乞西嵓香

寄語龍溪老古錐西嵓風韵我長思香錢緩發鳴琴後丸 濃薰入定時比擬梅魂祇獨步品量龍腦可同馳湛然鼻孔撩天大穿過多時不自知

謝聖安澄公餽藥

一粒靈丹寄我嘗湛然回簡謝西堂救活一草真難會藥病相治未易量子細嚼時元不礙渾淪吞下也無妨聖安骨董知多少賣弄千年舊藥方

和王正夫韻

壯年自笑鬢先霜喜色眉間一點黄退食紫宸居鳳閣朝天丹闕列鵷行功名必要光前古富貴何須歸故鄉濟世元知有仁政活人不假返魂香

和孟雲卿韻

歸與奚待鬢雙皤無限閭山聳岌峩萬壑松風思仰嶠千嵓烟雨憶平陂仰山平陂皆溪然名刹也開基氣槩鯨吞海遁世生涯鼠飲河好買扁舟從此逝醉眠江國一漁簑

次雲卿見贈

濟濟千官侍玉宸尊賢容衆更親親風雲際會千年少天地恩私四海均西狩一麟張掖亂南巡重變大梁春車書南北無多日萬里河山宇宙新

和王正夫憶琴

道人塵世厭囂塵白雪陽春雅意深萬頃松風皆有趣一溪流水本無心忘機觸處成佳譜信手拈來總妙音陶老無絃猶是剩何如居士更無琴

繼宋德懋韻三首

聖人開運億斯年睿知文明本自天旁午衣冠遊北海縱横耕釣滿居延月氏入貢稱屬國日本觀光列户編威震西溟千萬里漢唐鴻業亦虛傳

其二

笑我區區亦強為故園荒矣欲何之讀書測海持螺測覺道窺天以管窺疲俗不禁新疾苦濫官難撫發瘡痍才微任重冝求退自有當途國手醫

其三

廣平流落寓平城親老家貧強苟生炎漢蕭曹賢政事李唐房杜美聲名進求高譽千金重退隱閒身一葉輕應繼開元舊勲業華堂鐘鼓對長檠

和平原張彥升見寄

天兵出雲中一戰平城破居庸守將亡京畿遊騎邏有容赴澶淵予嘗倅開州無人送臨賀姦臣興弒逆時君遠遷播聖主得中原明詔求王佐胡然北海遊不得南陽卧寵過命前席客星侵帝座萬里金山行三逕玉門過于闐歲貢脩燉煌兵勢挫國維張禮義民生重食貨黜陟九等分幽明三載課小人絶覬覦賢才無轗軻功名本忌盈廟堂難久坐老矣盍歸來歸與可重和俯仰不必

懇寛弘從而唾清濁自沙汰精粗任揚簸賦性嗜踈閒
高眠樂慵惰麤糲粗庖充黄犢足犂拖幼子事耕鋤老
妻供碓磨隨分養餘齡雖飢而不餓

跋白樂天慵屏圖

三盃兀兀元如道一覺昏昏恰似真不識香山慵睡意
知音自有箇中人

和請住東堂疏韵

東堂不肯卧西堂珍御鮮食别様裝枉費青帘三百尺

雲中公子不来嘗

寄倪公首座

亨監逃海淹薾㲽隆老成龍過禹門獨有倪公尚癡坐

幾時承繼萬松軒

和吕飛卿

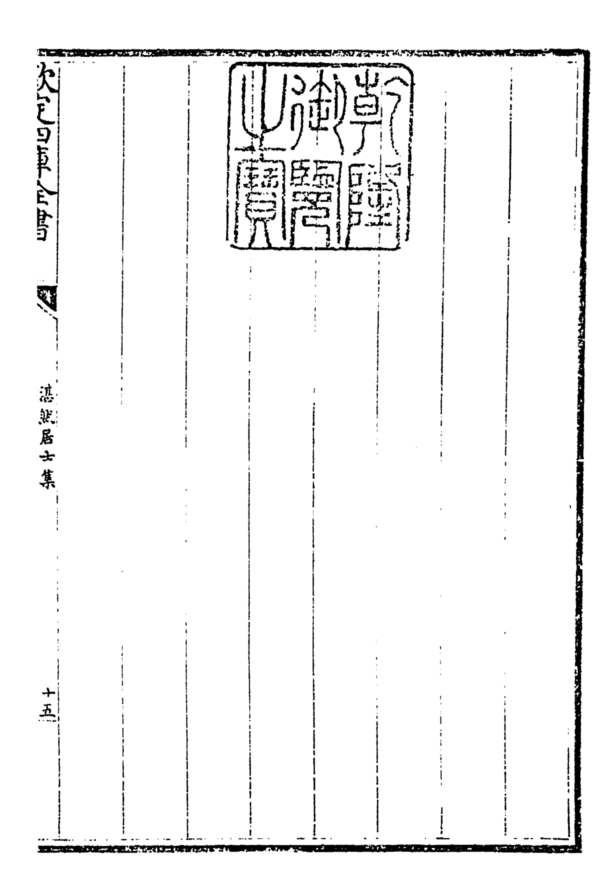
一試戎衣大定初逹賢不得退閒居盟津既渡諸侯喜

親見王舟躍白魚

戲陳秀玉并序

萬壽堂頭自汴梁来遠寄萬松老師偈頌舊本有和節度陳公一絕云清谿居士陳秀玉要結蓮宮香火緣賺得梢翁搖艣棹却云到岸不須船噫三十年前已有此段公案湛然目清谿為昧心居士者厥有旨哉僕未叅萬松時秀玉盛稱老師之德業爾後少得受用皆清谿道引之力也每欲報之秀玉竟不一染指故作是詩以戲之

不見桃源路渺茫（騎驢覓驢）清溪招引到仙鄉（未當好心）湛然幸得齁齁飽（也須吐却）擘與此兒不肯嘗（恰似真个）


乾隆御覽之寶

湛然居士集卷九

欽定四庫全書

集部

湛然居士集卷十至十四

詳校官中書臣沈颺

主事臣呂雲棟覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣施應培

謄録監生臣蕭文鉦

湛然居士集卷十

元 耶律楚材 撰

扈從冬狩

癸巳扈從冬狩獨予誦書於穹廬中因自識云

天皇冬狩如行兵白旄一麾長圍城長圍不知幾千里蟄龍震慄山神驚長圍布置如圓陣方騎雲屯貫魚進千郡野馬雜山羊赤熊白鹿奔青麞壯士彎弓殞奇獸

更驅虎豹逐貪狼御�有馴豹縱之以搏野獸獨有中書�遊客放下氊簾誦周易

用秀玉韻

甲午之秋秀玉殿學遠以新詩寄東坡杖因用元韻以謝之

七尺烏虬乳節堅清谿寄我我忻然敢輕黑鐵三十兩遠勝黃金百萬錢好句君堪坡老敵清詩予負定公先他年携此林泉去静倚松軒誦大全

送西方子尚

西方子尚氣凌雲一見忘年各任真陰德傳家宜有慶義方垂訓不違仁雄文固可魁天下確論曾無詭聖人天產英才須有意好將吾道濟斯民

用樗軒散人韵謝秀王先生見惠東坡杖

圓方頂足法髙卑五九蒼蒼老節竒一日湛然獲二寶東坡鐵杖寂通詩

和邦瑞韵送行

幸有和林酒一尊尚釀出於和林城故有是句地爐煨火為君溫昔年相見與三嘆此日臨行贈一言士行莫忘直報怨人情須信害生恩而今躍入驚人浪珍重風濤過禹門

謝西方器之贈阮杖并序

了然居士素蓄東坡鐵杖洎地字號阮真絶世之寶也天兵既克汴梁先生携二君來燕欲藏之恐不能終實欲贈湛然南北相去不知其幾千里慮中道浮沉是以獻諸秀玉殿學田公奉御欲轉致

於余也甲午之秋陳田入覲果饋之於我因亂道

數語用酬厚意

睢陽三絶從來傳坡仙鐵杖為之先宋朝四美豈易得

地君神器稱乎賢了然居士隱洛瀍讀書好古有積年

擒龍捉日獲二寶寶之鑿棟屋壁穿龍庭萬里疊山川

欲来饋我嗟無緣將奪固與此理玄殷勤携贈陳與田

陳田今歳来朝天惠然出賜穹廬前烏虬入手蒼壁懸

恍然遺世如登仙長蛇倚壁光娟娟鱗介欲生如蜿蜒

澄澄秋月瑩朝鏡須臾洗盡余腥膻足方法地頂法乾
四十五節松柏堅七尺烏金三十兩徽篁瑟瑟鳴哀蟬
雲項纖纖空腹圓十三玉柱鴻翩翩觥觥雲坐踞猛虎
巖巖山口雙雙絃鐵君伴我遊林泉足疾頓減雲衝烟
臨風三弄碎瑣玉清商秋水聲涓涓安仁得此如臨淵
子耼求杖不惜錢湛然坐受非勞力不勝其服心胡然
西方諷我求終焉故令二友相招延抱桐扶杖闖山巔
舉觴笑詠秋風邊

了然居士作鐵君傳云長七尺重三十兩頂圓足
方中有徽篁凡四十五節世傳嵇生造又云昔顯
宗東宫時嘗讀東坡鐵杖詩因召侍臣鄭子㽞問
杖之存亡子㽞以在䧺陽爲對因以數千緡購於
張文定公之孫其孫藏之於屋棟子㽞竟不得一
見云地字號阮亡宋之故物天地玄黄此四阮爲
絶寶也泰和間秘於禁中侍詔孫安仁之姊以琴
阮得入侍上以此阮賜之安仁屢求之其姊以阮

見寄舊制宮掖中侍人不許與親戚通耗安仁冒
法得之其好事有如此者故予引用其語

繼希安古詩韻

垂盡絲綸不上鈎冥鴻高舉弋無由不圖垂譽流千古
安肯低眉謁五侯

和非熊韻

蠻觸功名未足誇掀髯一笑付南華他年擊破疑團後
始覺從來畫眼花

和非熊韻

謁謁英聲鎮北州非熊人物本風流時逢佳客開青眼久領元戎尚黑頭巳發豐城神劍出休嗟暗室夜光投驅兵經略闗中了顯遍長安舊酒樓

過深州慈氏院

今年扈從次饒溝暫解征鞍慈氏遊世變刼灰何所有人隨兵火鮮能留堂堂聖像孰曾識燋燋真詮詎可求醉墨淋漓灑塵壁使人知我過深州

用李君實韻

多病逢秋苦未宜天涯屈指故人稀塵飛滄海悲人世夢斷黄粱笑錦衣静樂浮榮誰兩得官情歸興本相違高山流水無窮思撫弄絲桐為發揮

繼崔子文韻

崔子龍鍾亦可憐臨風相逢我胡然君来玉塞三千里余隱龍沙二十年美玉詎容藏韞櫝精金到底入鈞甄他時定下搜賢詔先到河東汾水邊

繼武善夫韵

老子年来酷愛閒不堪白髮映蒼顔十年興廢悲歡裏半世干戈寤寐閒北闕欲辭新鳳閣東州元有舊閭山熊經鳥引聊終老嵩下踈松正好攀

鼓琴

宴息穹廬中飽食無用心讀書費目力苦思嫌哦吟携蒱近博徒圍棋殺機深洞簫耗余氣秦筑惡鄭聲呼童炷梅䰟索我春雷琴何止消我憂還能禁邪滛正席設

棐几危坐獨整襟尋徽促玉軫調絃思沉沉清聲鳴鶴
鶩古意鏘石金秋水洗塵耳秋風振高林清興騰八表
成連何必尋絃指忽兩忘世事如商參泥塗視富貴晝
夜等古今湛然有幽居祇在閒山陰茅亭遶流泉松竹
幽森森携琴當老此歸去投吾簪

扈從羽獵

湛然扈從狼山東御閑天馬如游龍驚狐突出過飛鳥
霜蹄霹靂飛塵中馬上將軍弓挽月脩尾蒙茸臥殘雪

玉翎猶帶血模糊騄駬嘶鳴汗㣲血長圍四合匝數重
東西馳射奔追風鳴鞘一震翠華去滿川枕藉皆豺熊
自笑中書老居士擁鼻㣲吟弓矢廢向人恐貽乞其餘
瘦兔瘸獐紫駝背吾儒六藝聞吾書男兒可廢射御乎
明年准備秋山底試向如皐學射雉

狼山宥獵

扈從車駕出獵狼山圍既合奉詔悉宥之因作是

君不見武皇校獵長楊裏子雲作賦誇奢靡又不見開元講武驪山傍盧陵修史譏禽荒二君所為不足法徒令千載人雌黄吾皇廵狩行周禮長圍一合三千里白羽飛空金鏑鳴狡兎雄狐應絃死翠華駐蹕傳絲綸四開湯網無掩羣天子恩波沐禽獸狼山草木咸忻忻

對雪鼓琴

君不見党侯賞雪斟羊羔蛾眉低唱白雪謡慷慨尊前一絶倒高談濶論誇雄豪又不見陶穀開軒汲竹雪旋

燒活火烹團月笑撚吟鬚吟雪詩冷淡生活太清絕清歡濁樂爭相高至人視此輕鴻毛嗜音酣酒元粗俗癖茶嚼句輕劬勞龍庭飛雪風凄冽天地模糊同一色數卮美湩温如春三弄悲風絃欲折酪奴歡伯持降旌詩聲歌韻不敢鳴党武陶文都勘破真識此心無一箇

寄氷室散人

佳人原不是摩僜幻術因循汚此生對雪解吟飛絮句滅燈能審斷絃聲鳳樓蕭洒閒瓊客氷室深沉冷玉笙

好訪龍溪善知識傳燈何啻總持名三學尼長老道號龍溪老人

寄平陽潤和尚

張彦升寄平陽潤和尚所著金盞兒十首因作詩

寄潤公

十首新詞寄我時浄名手段我獨知解將没孔鐵鎚子打就無聲金盞兒言外翱騰閑曲調刬前拈弄古鈴鎚清河露布聲公案賺得衰翁一首詩

紅梅

以東坡謂認桃無緑葉辨杏有青枝太粗俗用潤

飾其語成之

瘦損佳人氷雪姿天教粧抹入時宜小桃嬿鋪翠雲葉

疎杏鶯看碧玉枝李白詩成怒妃子吳宫宴罷醉西施

而今辜負黄昏月只少西湖處士詩

又

天仙皎皎素羅裳淡抹濃塗總不妨酒暈半潮妃子醉

胭脂初試壽陽粧肯同桃杏迷蜂蝶本與松筠傲雪霜

顧影也應悲漢室臨風猶似怨三郎

吟醉軒

修竹千竿五畝宫幽居活計與無窮清詞麗句梅詩老白髪蒼顔歐醉翁洒墨疾書千首敏浮白痛飲百尊空醉吟閒有香山老倒用顛拈意暗同

寄西菴上人用舊韻四首

别後無縁得再叅新詩重寄代和南他年放我休官去只向雲川結小庵

其二

功名我已讓曹参又見曹参定五南布襪青鞵從此始

濟源聞有侍中庵

其三

多幸松軒得罷参玉泉山水勝江南泉邊便作歸休記

何必香山覓舊庵

其四

憶昔吾師萬松老也放晚參揚兵西北擊東南一聲霹靂龍

飛去尚有痴人宿草庵

和漁陽趙光祖二首

嵒廊深責忝疑丞位重材輕負寵榮猶虜七擒輸葛亮奇謀六出愧陳平未行禮樂常如慊欲掛衣冠似不情何日對君言我志夜闌秉燭笑談傾

生民垂欲阽春臺南斗妖氛絶點埃典禮已隨前代廢遺音猶怨後庭哀十年嘆我垂垂老萬里憐君得得來此語縱無多忌諱緘題未可對人開

再過太原題覃公秀野園

君實洛陽園花竹秀而野先生取此意開園臨古社土堦甃以石茅亭略其瓦佳木碧雲搖清泉寒玉瀉開軒叩琴筑撫景飛觴斝我来政秋晚殘英折盈把槩然啟一笑琅然歌二雅將歸且裴回幽尋未能捨呼酒盡餘興索筆為模寫緬懷温國公重名滿天下寥寥二百年童卒傳司馬君侯築茲圃如有所慕者睎顏顏之徒子亦斯人也

和韓浩然韻浩然以昇元寶器玉潤鳴泉二琴見贈勉和來詩用酬厚意

標格雄雄藴藉深烏龍胸臆隱雷音一雙神器波及我不負分金結義心浩然得四琴分二琴於我故有是句

一曲南風奏古宫坐睛神物愧無功千金厚惠將何報鵠表慇懃效孔融

張漢臣因入覲索詩

漢臣千里覲龍庭欲使天皇致太平十事便宜言懇切三千貔虎令嚴明好籌廟算如留相莫憶鱸魚似李鷹

一統要荒君勉力雲臺須占最高名

和謝祐宣韻

失奚為劣得奚優遇流而行坎則留笑視紛紛兒女輩成是敗非徒相尤棄人所取取所棄獨識萬松為出類本欲心空及第歸暮請晨參唯一志浮生迅速奔隙駒無窮塵刼元斯須參透威音刼前事花開枯木誰云枯河朔干戈猶未息西域十年空旅食賢人退隱予未能鈞衡曠位虛名極真人應運康世屯數頒寛詔垂絲綸

沛若恩波淪骨髓皇皇四海咸蒙春漢唐疆宇非為大
戍守西臨玉關界百濟稱藩過海門鄙語粗言其大槩
天皇自將辦多多天兵百萬涉長河京索為空汴梁下
秦皇漢武疇能過凜凜威聲震天宇不殺為功果神武
朔南一混車書同皇業巍巍跨千古先生吾邦之彥兮
樂琴書而自怡徑侹松柏操磊落英雄資明正道無邪
思一貫詩書繼先覺兩全才德真吾師王謝來江左家
學易道豈忘貽濟世須君展驥足政要再鑿人耳目小

子區區何所祝但願天衷俞䴸奏

德恒將行以詩見贈因用元韻以見意

國士朝黄屋無辭路八千徒嗟蘊子困誰識禰生賢腰下無金印山中有翠烟英雄須有用勉力待中年

送文叔南行

李子敦純不入時而今失志又南歸縱無手內毛生檄自有囊中萊子衣未得忠貞毗聖主且將甘旨侍慈闈䳄雛不忘冲天志直待三年更一飛

和馮揚善九日韵

馮君今歲又離家携手賡酬海一涯秦漢興亡真夢寐蕪張軄軻莫吁嗟孔融座上尊盈酒靖節籬邊菊有華何日公餘同此樂西風一醉泛流霞

示石州劉企賢

西州来索湛然詩笑點霜毫録鄙辭底事行藏元有數斯文否泰本由時碩才未信明君棄雅操何憂酷吏欺此語頗涉人忌諱等閒勿使細民知

和劉子中韵

蓬山散人劉詡子中頗通儒㓜依全真出家今已還俗故有擇術不可不慎之句

蓬山北海遊珥筆陳良謀徒步而南来意氣淩馬周貪吏亂法令如泲不可柬子中有大志每甘胯下辱他日得從龍其鋒誰敢觸今日君之来非為五斗粟君子慎擇術痛恨倍全真調心正是妄堪笑學烏伸一日錯下脚萬刼含酸辛平生大夢中不識庵中人一言贈吾子

宗匠宜相親

李庭訓和余詩見寄復用元韵以謝之

忝位台司歲月深中書自笑不如岑殷周禮樂真予事唐舜規模本素心鄭五每慚難作相胥靡終欲强為霖隴西妙語虚推奬舒卷寒窻盡日吟

和黄山張敏之擬黄庭詞韵

黄山無媒亦無梯蕭條白晝闗荆扉凌晨端坐嗽玉池闌干苜蓿先生飢惠然寄吾黄庭詞湛然一笑幾脫頤

一鶴南翔一不飛十年一夢今覺非故山舊隱蒼松敧

而今老盡虬龍枝曾學四老飡紫芝從譏懷寶而邦迷

塵緣一掃無寸遺隔穀觀月猶依稀汪洋法海無邊涯

螢光詎可窺晨晞蓮花自是生汙泥汙泥不染清涼肌

彩雲易散碎琉璃人間四相天五衰有為無為俱有為

壽窮塵刼元非遲湛然醉搖芭蕉巵薔薇深醮書淋漓

白眼一望須彌低黄山先生耽書癡退藏不露龍麟姿

對人不恥敝緼衣自甘貧困元知微籬邊黄菊香離披

門前山色寒差参不以下體遺蔚非新詩遠寄盤龍螭
胸中湍貯夷齊薇忘機臨水狎鷗鷺燕居申申不愆儀
含光隱秀如文犀秉閒綸釣垂清漪躬耕禾黍方離離
須信君子能自卑予知先生之獨悲深憂海内生民疲
生民擾攘如棼絲笑予素餐徒位尸先生識鑑如元龜
旁通發而為聲詩照我窮廬生光輝窮通進退元有時
至人終不貪危機他時天子求圎覔欲行周禮俗周基
先生好應千年期沙堤行人羡輕肥鳳皇到底鳳池棲

太平釣石須君持蒼生未濟無言歸

寄鬲公堂頭同參

鬲公聞道住南宮笑寫新詩託去鴻准備金桃三百顆

因風寄與老髯公

寄耶律子春

說與沙城劉子春湛然垂老酷思君同遊青塜春將盡

共飲天山酒半醺璽紙題詩熟練字穜爐談道細論文

五年四首如真夢衰草寒烟正斷魂

寄妹夫人

三十年前旅永安鳳簫樓上倚闌干先叔故居樓名初學書畫同遊戲静閲琴碁相對閒聚散悲歡燈影裏興亡成敗夢魂間安書風送来天際望斷中州一髪山

送姪九齡行

我欲歸休與願違而方知命正宜歸閭山自有當年月一舸西風賦式微

送姪了真行

吾兄繼世禄襲封食東平㓜子死王事長女閨門英孀居二十年禮佛讀傳燈一旦遇宗匠了真訓其名前歲陽翟破道服潛偷生寧死不受辱託疾燕山京湛然憐孤族贖汝為編氓死生本如夢寵辱真若驚莫忘離亂苦長思厭世情三學有龍溪叩參宜盡誠喝碎須彌山打破乾闥城兩頭俱放下枯木一枝榮

和少林和尚英粹中山堂詩韵

我愛嵩山堂山堂秋寂寂蒼烟自摇蕩白雲風出入冷

冷溪水寒細細琴絲濕離塵欲無事又有閒蹤迹

和武善夫韻

不得潛身似許由豎閤辜負萬山秋未竭犬馬雖為慊忽憶猿鶴却自羞黄閣賴懸新篆印白雪元有舊漁舟他時雪夜尋良友且學當年王子猷

和馮揚善韻

揚善從來慕晉卿滄浪濁處不濯纓關東易學孰能與冀北詩聲莫與京今日窮途雖蹇剥他時行道自亨貞

須知遯世元無悶莫怨龍鍾出帝城

和董彥才東坡鐵杖詩二十韻

女媧未補青天裂神液飛精散為鐵嵇生箕踞鍛洪爐白汗翻漿滴清血黑虬彷彿欲飛躍鱗介蒼蒼生乳節情知中散氣凌雲肯與凡工爭巧拙柳君傳與東坡老神物終須歸俊傑坡仙為壽文定公酬和新詩誇勝劣觀妙堂名龍瓦硯睢陽並此為三絕睢陽城破兵火炎神器不隨烟焰滅了然居士出伊洛登山渡水相扶挈

燕然分付我清谿妙語雕鐫跨先哲遠來携贈白雪老天理似為余所設湛然忝位本無功致主澤民愧臯契再造北海復何恨與君同步龍沙雪大澤深山無所驚掃除魑魅驅凶蠻輕笙歷歷吐微語閑對幽人如鼓石有時拈起擊須彌須彌擊碎同丘垤雲門遠遁德山去敢對髯翁開口說一時驚倒野狐禪奔走不來余閒閑他年神武掛冠去誰知刼外乾坤別横擔此杖入千峰大方獨步無蹉跌

自贊

美髯中書白衣居士從我抹粉施朱一任安名立字手中玉麈震雷音說盡人間無限事

湛然居士集卷十